

הַרְוחָתֶת, דָאִיהוּ אֲתָר צְרוֹרָא דְנִשְׁמָתֵין דְעַלְמָא, וְכֹל נִשְׁמָתֵין תִּפְנוּ סְלִקִין, וּמִתְפּוֹן אֲתִיִין (נ"א תפּון אֲתַחְזִין). וכן גם מש"ב 'אליה הַרְוחָתֶת' הכוונה על השבינה כי ביסוד המלכות הוא המקום של צורר הנשמות של כל העולם וכל הנשמות של ישראל לשםם עולות ומשם הם באות ולכך מש"ב 'אל אליה הרחות' פירושו אל שהוא אלהי כל הרחות (אמת ליעקב).

אליהו חברו של איוב גרם שיזודה איוב ויקבל עליו דין שמים רבי יהודה פתח, (איוב לד) שמעו חכמים מלוי ו יודעים האזינו לי, (יב). הא קרא אליהו אמר רבי יהודה פתח לבאר את מש"ב שמעו חכמים מלוי וגזר ואמר רבי יהודה שפסק זה אמרו אליו שהוא חברו של איוב. תא חזוי מה בתיב (איוב לב) ובשלשת רעיו חרחה אפו על אשר לא מצאו מענה ונגו. דהא איןון הו אמרין מלין, ואיוב לא הוה אנתנים עלייתו ובא וראה שהנה מה כתוב בפסוק 'ובשלשת רעיו חרחה אפו על אשר לא מצאו מענה' והטעם שחרה אפו של

* * * אור הרשב"י *

(יב) וביאור הפסוקים המובאים להלן ע"פ פשוטם הוא מש"ב 'שמעו חכמים מלוי' שאליהו חור פניו לפני רעיו של איוב, ואמר להם אתם חכמים שמעו מלוי, יודעים האזינו לי' אתם בעלי דעת האזינו לדברי, כי עמכם הבינה להבינים. ובשלשת רעיו של איוב, חרחה אפו של אליהו, על אשר לא מצאו מענה והשכילו למצוא מענה על דבריו

וקנים ממנה (מצודות).

* * * הלימוד היומי *

אליהו הוא בಗל שהם היו אומרים דברי תנומים לאיוב ואילו איוב לא התנומם בזה.

מהכא אוליפנא, מאן דעאל לנחמא לאבל, בעי ליסדא מלין בקדmitta, (ד"ג קנ"ז נ"א) **דהא חבריא דאיוב הו אמרי מלי קשות, אבל לנחמא לייה לאו** ואמר רבי יהודה שמכאן למדנו שני שמי שרווצה להיבנס ולנחם את האבל הוא צריך לסדר את דבריו בתחילת בכדי שייהיו הדברים ראויים לנחם בזה את האבל לאחר שהרוי אלו החברים של איוב הם היו אומרים דברי אמת ובכל זאת הם לא ניחמו אותו בזה כלל, **בגין דבעי מלין דאייה יודיע עלייהו,** (באורח קשות) **ובדין יקבל עלייה דינא,** **ויזדי למלבא קדישא עלייה** מאחר שצעריך לומר לאבל תנומות שהוא יודה בזה ועי"ב הוא קיבל עליו את הדין והוא יודה למלה הקב"ה על כל יוסוריו [יג].

מה בתיב, (איוב לב) **ואליהו חפה את איוב בדברים וגוז.**

דאודי לבתר לקודשא בריך הוא, וקבע עלייה דינא דשמיא אמונם אצל אליהו מה כתוב ואליהו חפה את איוב בדברים, דהיינו שאליוהו חיפה והמתין לאיוב שע"ב דבריו הוא יודה לקב"ה ויצדיק עליו את הדין וזה גורם שאיוב יודה אח"ב לקב"ה שע"ב הוא קיבל עליו את דין השמים.

אור הרשב"י

שאליתם. וכדין יקבל עלייה דין, וישטה ויסתר מתחת ממשלת הס"א הבלתי כבנע לבח הקדושה, אבל ידיבוק נפשו ביוצרו וינגרום מיטוק הנגורות. ווידי למלבא קדישא עלייה, וימשיך שפע מקור העליון.

[יג] וביאר הרמ"ז שפירשו שם יראה שאין מתנהם בטענה אחת יצדד לטענות אחרות, כגון אם צדיק הוא המעונה ינהמן שמא של אהבה המשם, או לכפרת הדור, או (התהלים יא, ה) שה צדיק יבחן, שבכל אלו הם דברי אלמת, ואי אפשר שבטענו אליו טענות אמרת

השכינה מענישת מפני מעשי האדם

תֵא חַזִי, בְתִיב (איוב לד) **לֶכְנָן אֲנָשִׁי לִבְבָ שְׁמָעוּ לֵי חַלְלָה**
לֹאֵל מִרְשָׁע וִשְׁדֵי מַעַול (יד) בא וראה שהנה אליו הוא אמר לחבריו
 של איוב לך אנשי לבב גורו. **לֶכְנָן אֲנָשִׁי לִבְבָ שְׁמָעוּ לֵי, שְׁלִימִין**
בְכַלְא, לְאַבְחַנָּא מַלְיִין ומש"ב 'לכן אנשי לבב שמעו לי' פירושו שם היו
 אנשים השלמים בכל החוכמות שבulous עד שהוא בחוכמתם לבחון את דברי איוב.
חַלְלָה לֹאֵל מִרְשָׁע, דָא הוּא דְבָתִיב, (תהלים ז) **וְאֵל זָעַם**
בְכַל יּוֹם ומש"ב 'חללה לאל מרושע', זה האל פירושו כמש"ב 'ואל זעם בכל יום'
 שהכוונה על השכינה ופירושו שחיללה לשכינה לעשות סתום רשות אלא היא מענישה מפני
מעשי האדם. וִשְׁדֵי מַעַול, דָא סְמִיךְ לְקַבְלָא דָא ומש"ב 'צדדי מעול'
 פירושו שחיללה ליסוד הנקרא כדי לעשות על זה שהוא לא מיתק את דין הシュכה מהחר
 שתמיד זה היסוד הוא סמוך להיות בוגדה של השכינה ולמתק את דיןיה כי באמת הכל הוא

אור הרשב"י

שם תבל בלה ומיתקן וברא את כל העולם
 מבלעדך, והלא הוא בראו מרצונו, ואם כך כל
 קיומו בא ממנה והכל בידו. אם ישים אליו לבו
 למה יבא בעיללה עליון, אם היה משים לבו
 על העולם להפוך הכל כמו שהיה, מיד רוחו
 ונשתחו אליו יאוסף כי הוא נphant בו ואין מי
 שימחה בידו להחוירם אליו. יגוע כלبشر
 יחד והוא היה גוע כלבשר כולם כאחד, ואדם
 על עפר ישוב ואף מיד האדם היה שב אל
 העפר אשר לוקח ממנו (רש"י ומצודות).

(יד) וביאור הפסוקים ע"פ פשוטן המובאים
 להלן, הוא שמש"ב 'לכן אנשי לבב פירושו
 שיש חכמה בלבם, שמעו את דברי חיללה
לאֵל מִרְשָׁע שְׁחֹלְוִין הוא להקב"ה לעשוך
 גמול הרαιוי, וש"ד' מעול לנמול טוב לרשות
 ורע לצדק, כי פועל אדם ישלם לו כי מפני
 שהאדם פועל כך ישלם לו הקב"ה אם טוב
 ואם רע, וכארוח איש ימץיאנו וכפי דברי
 איש בן יזמין לו הקב"ה. מי פקד עליו ארצתה
 וכי מי פקד וצוה עליו לברוא את הארץ, וכי

הליימוד היומי

כפי מעשו של האדם [טו], (וזה אוקמוּה) **אל שְׁךָי** וכן כבר ביארו החברים שסוד שם

אור הרשב"י

שם אל אחד לנגד שני עולמות, ונם לאות הוכיר אצלם רשות, במלמר שאעפ"י שה"ס היבלי הדרין, לא יתנו כה ח"ו אל הרשות רק כל מגמתם ביסורים היא לברור הטוב מהרע ואצל שם שד"י הוכיר על שהוא פחות מרשות, והענין כי בב' עולמות התתונות שנוברות שם הקליפות נמצאו שם לפעים עניין נספה ללא משפט, וב עני שהיה בעשרה הרוני מלכות דחווה שם עות דינה כאמור בסוף מדרש הנעלם איכה על פסוק (קהלת יב, ג) והתעוותו אנשי החיל, ואם כן רשות הוא דלא נמצוא שם חיללה להחזק ידי הקליפה הרעשה אבל על יכול להמצוא מכח תגבורת הקלוי, אבל למעלה בעולם אל שד"י לא ימצא אפילו על כי המות נורב שם.

והנה מצאנו שאיוב היה מתרעם על אלו המדות שאמר (כב, ט) ואל הרך לבו ושדי הבהילו, וכתיב (כג, ב) כי אל הסיר משפטינו, וגורש כל תלונתו על דינו יתברך הנידונים בני היכלי זכות שבני העולמות, והוא אומר שנבררו עליהם ג' היכלי חובה שכנדם, ושה' היה חפץ ברעתם, ולעומת בן אמר לו אלiliooa (לה, י) חיללה לאל מרשותנו, ובאמור. אבל האמת הוא כי פועל אדם ישלם לו, וכוונתו לחייב לבו של איוב במא שחתהיל בו בהונן באומרו לאשתו (ב, י) נם את הטוב נקבע מאות האלקים, שמלה נם אין לה טעם אם לא שנאמר שר"ל שכק היא המדה לכל אדם לברר ניצוצי הטוב שלו

(טו) ובכתב הרמ"ז שסוד עניין זה מובן היבט בהקדמים קצר מדרוש תלת עליין שידוע שסודם מתיקונה קדמאה שהוא אל, והוא סוד אל מאלקים, ג' המה שנמשכו אל עולמות ב"ע, אל שד"י בבריאה ואל הויה ביצירה ואל אדרני בעשיה, והם כחות דין שבני היכלי זכות של ב"ע, ושם כל סוד המשפט לצרף ולברר סוף נ"ז שבסוד ג' העולמות שהן יכולות להתגלל לתיקונן, מה שאין בין חייה וחיה שאין בהם גלגול ח"ו נזכר בח"א מספר הגנולים פ"ו ואולם צrisk להתק טעם לשני העניינים, האחד למה לא נזכר בפסוק זה שם הויה (ושם אדרני) כמו שנזכר שם שד"י, והשני למה לא בילינחו חדא, חיללה לאל שדי מרשות ומעול. אכן יובן בהקדמים מ"ש בסוף דרוש תלת עליין וז"ל, אם תצרף ב' עולמות אלו שהם יותר דיןין (קשיש בnodus), כי בבריאת הקליפות מועטים (וAINIM מתערביין, אך ביצירה ועשיה הקליפות מתערביין), ואו זה האל דיצירה ועשיה זעם באלו הקליפות נזכר בוחר פרשת צו ל' ב' ובפרשת בדבר ק"ט ב', ובין אל הויה ואל אדרני בני אל זועם, ע"ב. למדנו מכאן כי ב' שמות דאל הויה ואל אדרני" שניהם נצרים ונכללים בשם אל אחד ליעום בקליפות. ונם למדנו שהבריאת היא חילקה מב' עולמות יצירה ועשיה במא שבחן הדרין רבים ובבריאת מועטים, ולבן לא מהתינחו בחדרא מחתא, ונם דיו במא שהוכרי

הליימוד